

# REGULAMIN

## „SUMMIT RARITY'21” Mistrzostwa stylizacji rzęs i brwi

Organizatorzy: Rarity sp.z o.o.

### §1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

#### 1.1. Uczestnicy:

1.1.1 Uczestnikiem może zostać każdy, kto posiada odpowiednie kwalifikacje do wykonywania stylizacji rzęs lub brwi ( certyfikaty, dyplomy ukończenia kursów lub szkoleń). Aby wziąć udział w mistrzostwach należy dokonać przedpłaty w wysokości 50% kwoty za wybrane konkurencje (wpłata zadatku jest gwarancją rezerwacji miejsca. Oraz przedłożyć dokumenty ukończonego pierwszego kursu przedłużania rzęs - w przypadku kategorii junior).

#### 1.1.2 Zgłoszenia odbywają się przez stronę:

[www.summit.rarity.pl](http://www.summit.rarity.pl) lub mailowo: [summit@rarity.pl](mailto:summit@rarity.pl)

1.1.3 Termin składania zgłoszeń upływa 27.03.2019 lub w przypadku wyprzedania miejsc, przed wyznaczonym terminem.

1.1.4 Udział w mistrzostwach oznacza pełną akceptację przez uczestnika regulaminu konkursu.

#### 1.1.5 Uczestnicy są podzieleni na 2 kategorie:

- JUNIOR

1. Styliści, których staż nie przekracza trzech lat (liczy się od pierwszego ukończonego kursu) i nie są instruktorami stylizacji rzęs lub brwi.

- EXPERT

1. Styliści, których doświadczenie w stylizacji rzęs jest dłuższe niż trzy lata,

2. Instruktorzy( instruktor- osoba szkoląca kursantki, niekoniecznie zrzeszona z inną firmą, również instruktor, który uczy pod własnym nazwiskiem)
3. Styliści, którzy posiadają 3 (lub więcej) puchary z mistrzostw stacjonarnych przedłużania rzęs lub brwi.

1.1.6 Uczestnicy mają do wyboru 7 kategorii:

RZĘSY:

Przedłużanie rzęs metodą klasyczną 1:1

Przedłużanie rzęs metodą 2D/3D

Przedłużanie rzęs metodą dowolną "Power of colors"

Przedłużanie rzęs metodą dowolną „Efekt eyelinera”

Przedłużanie rzęs metodą 4D+

BRWI:

Stylizacja brwi henną

Stylizacja brwi farbą

1.2. W skład jury wchodzi dyplomowani eksperci, którzy są doświadczonymi instruktorami i trenerami stylizacji rzęs i brwi.

1.3. Obrady sędziów będą się odbywać w osobnym pomieszczeniu, do którego nie ma wstępu nikt, poza członkami jury lub wyznaczonymi osobami przez organizatorów.

1.4. W celu wyjaśnienia uzyskanej punktacji, uczestnik może kontaktować się z organizatorami. Uczestnik nie rozmawia z sędzią o przydzielonej punktacji.

1.5. Uczestnik, który nie zgadza się z oceną, może zgłosić, niezwłocznie, swoje stanowisko organizatorowi. Jeśli organizator, uzasadnienie uzna za słuszne, praca podlega drugiemu sprawdzeniu, przez przewodniczącego składu sędziowskiego danej konkurencji. W przypadku drugiego sprawdzania, uczestnik może dostać więcej lub mniej punktów od pierwszej oceny.

## §2 ZASADY KONKURENCJI

2.1. Uczestnicy zobowiązani są do posiadania własnych przyrządów: lampy, materiałów

niezbędnych do aplikacji rzęs. Organizator zapewnia łożka i krzesła

2.2. Uczestnik mistrzostw wyjście z sali konkursowej powinien zgłosić, sędziemu bocznemu, który w trakcie trwania konkurencji jest na sali lub osobie z obsługi konkursu.

2.3. Modelki powinny pozostać do końca sędziowania.

2.4. Uczestnik, w trakcie trwania konkurencji nie może przeszkadzać innym uczestnikom.

2.5. Jury zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji uczestnika w przypadku naruszenia zasad konkurencji lub złamania regulaminu konkursu.

2.6. Organizator nie zapewnia modelki.

### §3. PLAN WYDARZENIA

3.1. Uczestnicy po przybyciu na miejsce mistrzostw muszą się zarejestrować i otrzymać numerki dla siebie oraz dla modelki. Modelka powinna stawić się do rejestracji razem z uczestnikiem.

3.2. Godziny rejestracji na poszczególne konkurencje podane są w §4 Harmonogram Wydarzenia.

3.3. Stylistki wraz z modelkami powinny być na miejscu 15 minut przed rozpoczęciem konkurencji. Każda z modelek dostanie specjalną kartę, na której sędzia boczny sprawdzi stanowisko pracy podczas konkurencji.

3.4. Przed rozpoczęciem konkursu w danej kategorii, uczestnicy mogą przygotować swoje stanowisko pracy: przygotowanie rzęs, płatków i innych akcesoriów do przedłużania rzęs.

3.5. Podczas konkursu uczestnicy i modelki nie mogą głośno rozmawiać, opuszczać stanowiska pracy bez uzasadnionego powodu, nie wolno palić ani jeść.

3.6. Zabrania się korzystania z telefonów komórkowych i innych urządzeń. Aby kontrolować czas można wykorzystać telefon uprzednio wyciszony i użyty wyłącznie do

sprawdzenia czasu

3.7. Po zakończeniu czasu danej konkurencji należy zakończyć pracę, (niezależnie od tego, na jakim etapie ona jest). Odłożyć wszelkie narzędzia ostre i opuścić salę (nawet, jeśli jest się uczestnikiem w następnej kategorii). Modelki według ustalonej przez siebie kolejności czekają przed wyznaczonym pomieszczeniem, w którym Jury będzie dokonywało oceny.

#### §4. HARMONOGRAM WYDARZENIA

##### 4.1. Harmonogram mistrzostw

SOBOTA 23.04.2022

8.30-9.00 Rejestracja uczestników konkurencja: Przedłużanie rzęs metodą 4D+

9.00-12.00 Konkurencja: Przedłużanie rzęs metodą 4D+

12.00-12.30 Rejestracja uczestników konkurencja: Przedłużanie rzęs metodą 1:1

12.30-14.30 Konkurencja: Przedłużanie rzęs metodą 1:1

14.30-15.00 Rejestracja uczestników konkurencja: Przedłużanie rzęs metodą 2/3D

15.00-17.30 Konkurencja: Przedłużanie rzęs metodą 2/3D

17.30-18.00 Rejestracja uczestników konkurencja: Stylizacja brwi henną

18.00-19.00 Konkurencja: Stylizacja brwi henną

NIEDZIELA 24.04.2022

7.30-8.00 Rejestracja uczestników konkurencja: Stylizacja brwi farbą

8.00-9.00 Konkurencja: Stylizacja brwi farbą

9.00-9.30 Rejestracja uczestników konkurencja: Przedłużanie rzęs dowolną techniką „Power of colors”

9.30-12.00 Konkurencja: Przedłużanie rzęs dowolną techniką „Power of colors”

12.00-12.30 Rejestracja uczestników konkurencja: Przedłużanie rzęs dowolną techniką „Efekt eyelinera”

12.30-15.00 Konkurencja: Przedłużanie rzęs dowolną techniką „Efekt eyelinera”

20.00 Gala wręczenia nagród

4.2. Harmonogram wydarzenia może ulec zmianie. Ostateczna lista godzin pojawi się po

zamknięciu wszystkich zapisów dn.27.03.2022.

4.3. Poszczególne konkurencje zostaną otworzone, jeśli w danej kategorii będzie wystarczająca liczba uczestników (powyżej 15 osób na konkurencję).

4.4. Organizator zastrzega prawo do odwołania wydarzenia. Jeżeli wydarzenie zostanie odwołane z ramienia organizatora, organizator zwróci wpłacone należności uczestnikom.

## §5. WYMAGANIA W NOMINACJACH

5.1. W każdej z nominacji istnieje zakaz:

5.1.1. Korzystania z igieł, wykałaczek i innych ostrych przedmiotów i narzędzi tnących, mogących narazić modelki i innych uczestników na utratę zdrowia.

5.1.2. Dopuszczalnym elementem ostrym jest tylko i wyłącznie pęseta i nożyczki do plasterków

5.1.3. Wykałaczki dozwolone są w konkurencji stylizacja brwi henną i stylizacja brwi farbą

5.1.4. Wykorzystywania nieprofesjonalnych materiałów, przyrządów lub akcesoriów

5.1.5. Makijażu oczu u modelki

5.1.6. Modelka nie może mieć makijażu permanentnego w okolicy oczu

5.1.7. Modelka nie może mieć makijażu permanentnego na brwiach- dotyczy konkurencji: stylizacja brwi henną, stylizacja brwi farbą

5.1.8. Poprawiania rzęs lub brwi modelki po zakończeniu konkurencji.

5.2. Ogólne kryteria oceniania konkurencji przedłużania rzęs:

- Ogólne wrażenie (10 pkt)
- Sklejki (10 pkt)
- Ocena powierzchni styku rzęs syntetycznych i naturalnych (5 pkt)

- Czystość pracy (5 pkt)
- Odległość od powieki (5 pkt)
- Kierunek rzęs (5 pkt)
- Płynność przejść (5 pkt)
- Wypełnienie rzęs (5 pkt)
- Modelowanie rzęs (10 pkt)
- Symetryczność (5 pkt)
- Wyklejenie kącików wewnętrznych (5 pkt)
- Wyklejenie kącików zewnętrznych (5 pkt)
- Higiena i stanowisko pracy (5pkt)
- Punkty karne

### 5.3. Kategoria: Przedłużanie rzęs metodą 1:1

#### 5.3.1 Zasady:

1. Czas wykonania: 120 min.
2. Modelka powinna mieć delikatny makijaż (dopuszczalny tylko podkład, naturalny wygląd bez użycia eyelinera na powiekach)
3. Dopuszczalna grubość sztucznych rzęs 0,10, 0,12, (inne grubości będą nie uznawane)
4. Dopuszczalne są rzęsy czarne i brązowe
5. Zakazane są: gotowe kępki rzęs, rzęsy w pasku, przyklejanie kilku sztucznych rzęs do jednej naturalnej rzęsy, kolorowe rzęsy( z wyłączeniem brązów), pióra i inne ozdoby, korzystanie z przezroczystego kleju (nie dotyczy konkurencji power of colors)

#### 5.3.2. Kryteria oceniania Przedłużanie rzęs metodą 1:1

1. Ogólne wrażenie (10 pkt)
2. Płynność przejść (5pkt)
3. Sklejki (10 pkt)
4. Ocena powierzchni styku rzęs syntetycznych do naturalnych (5 pkt)
5. Czystość pracy (5 pkt)
6. Odległość od powieki (5 pkt)
7. Kierunek rzęs (5 pkt)
8. Wypełnienie rzęs (5 pkt)
9. Grubość (5pkt)
10. Modelowanie rzęs (10 pkt)

11. Symetryczność (5 pkt)
12. Wyklejenie kącików wewnętrzny (5 pkt)
13. Wyklejenie kącików zewnętrzny (5 pkt)
14. Higiena i stanowisko pracy (5pkt)
16. Punkty karne

#### 5.4. Rzęsy Kategoria: Przedłużanie rzęs metodą 2/3D

##### 5.4.1. Zasady

1. Czas wykonania: 150 minut.
2. Modelka powinna naturalny makijaż (dopuszczalny tylko podkład, naturalny wygląd bez użycia eyelinera na powiekach)
3. Nie wolno kleić więcej niż 2 lub 3 sztuczne rzęsy do jednej naturalnej.
4. Nie wolno miksować grubości rzęs.
5. Nie wolno miksować metod.
6. Dopuszczalne rzęsy w kolorze: czarnym i brązowym
7. Dopuszczalna grubość sztucznych rzęs 0,05 0,06, 0,07 i 0,10 (inne grubości będą nieuznawane)
8. Zakazane: gotowe kępki rzęs, rzęsy w pasku, kolorowe rzęsy (z wyłączeniem rzęs brązowych), pióra i inne ozdoby, korzystanie z przezroczystego kleju

##### 5.4.2. Kryteria oceny nominacji 2D/3D

1. Ogólne wrażenie (10 punktów)
2. Sklejki (10 pkt)
3. Ocena powierzchni styku rzęs syntetycznych do naturalnych (5 punktów)
4. Czystość pracy (5 pkt)
5. Odległość od powieki (5 pkt)
6. Kierunek rzęs (5 pkt)
7. Płynność przejść (5 pkt)
8. Wypełnienie rzęs (5 pkt)
9. Grubość (5pkt)
10. Modelowanie rzęs (10 pkt)
11. Symetryczność (5 pkt)
12. Wyklejenie kącików wewnętrznych (5 pkt)

13. Wyklejenie rzęs zewnętrznych (5pkt)
14. Higiena i stanowisko pracy (5pkt)
15. Metoda (5pkt)
16. Puszystość (5pkt)
17. Punkty karne

## 5.5 Konkurencja „Power of colors”

### 5.5.1. Zasady

1. Czas pracy 2 godziny 30 minut
2. Modelka może mieć makijaż.
3. Można zmiksować grubości rzęs.
4. Można zmiksować metod.
5. Dopuszczalne rzęsy we wszystkich kolorach
6. Dopuszczalna grubość sztucznych rzęs 0,05 0,06, 0,07 i 0,10 (inne grubości będą nieuznawane)
7. Zakazane: gotowe kępki rzęs, rzęsy w pasku, pióra i inne ozdoby na rzęsach.
8. Można używać ozdób takich jak: cyrkonie, kamienie w okolicy oczu (nie na rzęsach).

### 5.5.2. Kryteria oceny “Power of colors”

1. Ogólne wrażenie (10pkt)
2. Czystość pracy (5pkt)
3. Wypełnienie (5pkt)
4. Kąciki wewnętrzne (5pkt)
5. Kąciki zewnętrzne (5pkt)
6. Modelowanie (10pkt)
7. Symetria (10pkt)
8. Kierunkowanie (5pkt)
9. Odstęp od powieki (5pkt)
10. Sklejki (10pkt)
11. Powierzchnia styku (5pkt)
12. Metoda (5pkt)
13. Kolor (15 pkt)
14. Efekt kolorystyczny końcowy (10pkt)



15. Higiena i stanowisko pracy. (5pkt)

16. Punkt karne

5.6. Kategoria Przedłużanie rzęs metodą 4D+

5.6.1. Zasady:

1. Czas wykonania: 3h min

2. Modelka powinna mieć naturalny makijaż (dopuszczalny tylko podkład, naturalny makijaż ust, naturalny wygląd bez użycia eyelinera na powiekach)

3. Dopuszczalne są rzęsy czarne i brązowe

4. Metoda objętościowa - minimalne zagęszczenie 4:1 maksymalne 15:1

5. Dopuszczalna grubość rzęs: 0,03, 0,04, 0,05, 0,06, 0,07

6. Zakazane: gotowe kępki rzęs, rzęsy na pasku, kolorowe rzęsy (oprócz brązowego), pióra i inne ozdoby, korzystanie z przezroczystego kleju

5.6.2. Kryteria oceny nominację Przedłużanie rzęs metodą 4D+

1. Ogólne wrażenie (10 pkt)

2. Sklejki (10 pkt)

3. Ocena powierzchni styku rzęs syntetycznych do naturalnych (5 pkt)

4. Czystość pracy (5 pkt)

5. Odległość od powieki (5 pkt)

6. Kierunek rzęs (5 pkt)

7. Płynność przejść (5 pkt)

8. Wypełnienie rzęs (5 pkt)

9. Długość (5 pkt)

10. Grubość

11. Modelowanie rzęs (10 pkt)

12. Symetryczność (5 pkt)

13. Wyklejenie kącików wewnętrzny (5 pkt)

14. Wyklejenie kącików zewnętrzny (5 pkt)

15. Symetryczność rozpuszczenia kępek (5 pkt)

16. Objętość (5pkt)

17. Higiena i stanowisko pracy (5pkt)

18. Punkty karne

## 5.7. Kategoria Przedłużanie rzęs dowolną techniką „Efekt eyelinera”

### 5.7.1 Zasady:

1. Czas wykonania: 150min
2. Zadaniem tej kategorii jest stworzenie efektu eyelinera rzęsami.
3. Modelka powinna mieć delikatny makijaż lub nie mieć makijażu.
4. Dozwolone jest użycie kleju przezroczystego
5. Dozwolone jest użycie rzęs o grubości 0,1, 0,07, 0,06, 0,05
6. Dozwolona jest praca wszystkimi metodami stylizacji rzęs od klasycznej po mega volume. Należy wybrać jedną technikę, nie miksujemy.
7. Zakazane: gotowe kępki rzęs, rzęsy na pasku, kolorowe rzęsy (oprócz brązowego), pióra i inne ozdoby.

### 5.7.2. Kryteria oceny Stylizacja rzęs „Efekt Eyeliner”

1. Ogólne wrażenie (10 pkt)
2. Sklejki (10 pkt)
3. Ocena powierzchni styku rzęs syntetycznych do naturalnych (5 pkt)
4. Czystość pracy (5 pkt)
5. Odległość od powieki (5 pkt)
6. Kierunek rzęs (5 pkt)
7. Płynność przejść (5 pkt)
8. Wypełnienie rzęs (5 pkt)
9. Długość (5 pkt)
10. Grubość (5pkt)
11. Modelowanie rzęs (10 pkt)
12. Symetryczność (5 pkt)
13. Wyklejenie kącików wewnętrzny (5 pkt)
14. Wyklejenie kącików zewnętrzny (5 pkt)
15. Symetryczność rozpuszenia kępek (5pkt)
16. Objętość (5pkt)
17. Higiena i stanowisko pracy (5pkt)
18. Punkty karne

## 5.8 Kategoria: Stylizacja brwi henną

### 5.8.1. Zasady:

1. Czas stylizacji 60 minut.
2. Początkowy stan brwi: Juror może oceniać podczas trwania konkurencji.
3. Modelka nie może mieć makijażu permanentnego brwi.

### 5.8.2 Kryteria oceny Stylizacja brwi henną

- Początkowy stan brwi (5 pkt).
- Ogólne wrażenie (10 pkt).
- Symetria (5 pkt).
- Modelowanie brwi (5 pkt).
- Geometria brwi (10 pkt).
- Dopasowanie koloru (5 pkt).
- Jakość zafarbowanie brwi (5 pkt).
- Jakość zafarbowanie skóry (5 pkt).
- Depilacja(5 pkt).
- Czystość pracy (5 pkt).
- Higiena i czystość stanowiska (5 pkt).

### 5.9 Kategoria: Stylizacja brwi farbą

#### 5.9.1 Zasady

1. Czas stylizacji 60minut
2. Początkowy stan brwi: Juror może oceniać podczas trwania konkurencji.
3. Modelka nie może mieć makijażu permanentnego brwi.

#### 5.9.2 Kryteria oceny Stylizacja brwi farbą

1. Początkowy stan brwi (5pkt)
2. Ogólne wrażenie (10pkt)
3. Symetria (5pkt)
4. Modelowanie brwi (5pkt)
5. Geometria brwi (10pkt)
6. Dopasowanie koloru (5pkt)

7. Jakość zafarbowanie brwi (5pkt)
8. Depilacja (5pkt)
9. Czystość pracy (5pkt)
10. Higiena i czystość stanowiska (5pkt)
11. Punkty karne

#### 5.10 Uwagi końcowe

5.10.1 Każdy sędzia dostaje wyszczególniony klucz sędziowania oraz regulamin. Za pomocą, którego sprawdzana jest praca uczestników.

5.10.2 Żaden uczestnik nie powinien wchodzić w dyskusję z sędzią, wszelkie wyjaśnienie składane są u organizatora konkursu.

5.10.3 Jeśli sytuacja wymaga ponownego sprawdzenia, pracę sprawdza przewodniczący składu sędziowskiego, który jest podany przy rejestracji w dniu zawodów.

### §6. NAGRODY

6.1. Wszyscy uczestnicy otrzymają certyfikat uczestnictwa.

6.2. Zwycięzcy otrzymają puchar, dyplom i nagrody organizatorów oraz nagrody sponsorów.

6.3. Gala wręczenia nagród zawiera miejsca siedzące z uroczystym poczęstunkiem i stojące,

6.4 Miejsca siedzące są dodatkowo płatne 100 złotych za osobę.

6.5. Miejsce siedzące należy zarezerwować do 27.03.2022 roku.

### § 7 Rezygnacja

7.1. Rezygnacja ze zwrotem poniesionych kosztów jest możliwa wyłącznie do 14 dni od dokonania wpłaty.

7.2. Rezygnacja w późniejszym terminie, bez stosownego dokumentu zaświadczonego niemożność wzięcia udziału we wskazanym terminie, skutkuje brakiem podstaw do zwrócenia kosztów.

7.3. Prosimy o dokonywanie przemyślanych rezerwacji.

7.4. Uczestnik może odsprzedać swoje miejsce, o czym jest zobowiązany poinformować organizatora.

## § 8 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

8.1. Dane uczestników wydarzenia będą przetwarzane zgodnie z postanowieniami ustawy o ochronie danych osobowych. (Dz.U. 1997, nr 133, poz. 883 ze zm.) Administratorem danych osobowych Uczestników Wydarzenia w rozumieniu ww. ustawy jest organizator mistrzostw. Dane mogą zostać powierzone na podstawie umowy podmiotom trzecim jedynie w celu wypełnienia zobowiązań wynikających z Wydarzenia w stosunku do jego Uczestników, w szczególności polegających na przyznawaniu i wydawaniu nagród. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do treści danych i ich poprawiania.

Organizator informuje, że podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne dla uzyskania nagrody w wydarzeniu.

8.2. Organizator wydarzenia, jak również podmioty, o których mowa w pkt 1, będą mogli kontaktować się z Uczestnikami Programu telefonicznie, e-mailem bądź listownie.

8.3. Uczestnik wyraża zgodę na to, że dane osobowe Uczestnika po zakończeniu Programu będą mogły być wykorzystane przez Organizatora, również za pośrednictwem podmiotów trzecich, którym Organizator powierzy przetwarzanie danych osobowych w celach marketingowych Organizatora.

8.4. Organizator dołoży wszelkich starań w celu zapewnienia prawidłowego działania Programu.

8.5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany treści Regulaminu, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków udziału Uczestnika w Mistrzostw. O wszelkich zmianach warunków i zasad Programu, tj. Regulaminu, Uczestnicy zostaną poinformowani na

Stronie WWW Programu i mediach społecznościowych wydarzenia.

8.6. Prawa i obowiązki Organizatora i Uczestników Mistrzostw są określone wyłącznie w niniejszym Regulaminie Programu oraz bezwzględnie obowiązujących przepisach prawa.

8.7. Niniejszy Regulamin Mistrzostw jest dostępny dla Uczestników w czasie trwania mistrzostw, a także w siedzibie Organizatora. Regulamin można również otrzymać, po wysłaniu na adres Organizatora prośby o jego ponowne udostępnienia.

8.8. Organizator ma prawo wprowadzić zmiany w regulaminie o czym niezwłocznie poinformuje uczestnika.

# REGULAMIN KONFERENCJI

## SUMMIT RARITY'21 Konferencja

### §1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

#### 1.1. Uczestnicy

1.1.1 Uczestnikiem może zostać każdy. Aby wziąć udział w konferencji należy dokonać przedpłaty w wysokości 50% kwoty za wybrany pakiet lub samą konferencję (wpłata zadatku jest gwarancją rezerwacji miejsca).

#### 1.1.2 Zgłoszenia odbywają się przez stronę:

[www.summit.rarity.pl](http://www.summit.rarity.pl) lub mailowo: [summit@rarity.pl](mailto:summit@rarity.pl)

1.1.3 Termin składania zgłoszeń upływa 27.03.2019 lub w przypadku wyprzedania miejsc przed wyznaczonym terminem.

1.1.4 Udział w konferencji oznacza akceptację przez uczestnika regulaminu konkursu.

1.1.5 Zwrot możliwy jest wyłącznie wtedy gdy uczestnik rezygnuje z udziału w ciągu 14 dni od dokonania wpłaty. Zwrot w późniejszym terminie możliwy jest po okazaniu stosownego zaświadczenia (np. zaświadczenie lekarskie).

1.1.6 Jeżeli z powodu pandemii konferencja nie będzie mogła odbyć się na ustalonych między stronami zasadach. Uczestnik otrzyma zwrot poniesionych kosztów lub uzyska możliwość uczestnictwa w innym terminie.

### §2 ZASADY OGÓLNE

2.1. W cenie konferencji uczestnik ma zapewniony obiad.

2.2. Opuszczenie sali konferencyjnej podczas trwania wykładów jest możliwe.

W przypadku opuszczenia Sali uczestnik nie ubiega się o zwrot pieniędzy.

2.3. Miasto i miejsce wydarzenia: Warszawa, dokładna lokalizacja zostanie podana 31.01.2022 roku.

2.4. Koszt udziału w konferencji to 1190 złotych. Uczestnik może skorzystać z ofert specjalnych (zakup biletu w niższej cenie). Jakich organizator przygotował na czas trwania przedsięwzięcia.

### §3 ZWROTY

3.1. W przypadku nieobecności uczestnika na konferencji, wpłacone wcześniej pieniądze nie podlegają zwrotowi.

3.2. Jeśli uczestnik chce zrezygnować i oddać swoje miejsce innej osobie, robi to na własną odpowiedzialność. O wszelkich zmianach informuje organizatora.

### § 4 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

4.1. Dane uczestników wydarzenia będą przetwarzane zgodnie z postanowieniami ustawy o ochronie danych osobowych. (Dz.U. 1997, nr 133, poz. 883 ze zm.) Administratorem danych osobowych Uczestników Wydarzenia w rozumieniu ww. ustawy jest organizator mistrzostw. Dane mogą zostać powierzone na podstawie umowy podmiotom trzecim jedynie w celu wypełnienia zobowiązań wynikających z Wydarzenia w stosunku do Uczestników, w szczególności polegających na przyznawaniu i wydawaniu nagród. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do treści danych i ich poprawiania.

Organizator informuje, że podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne dla uzyskania nagrody w wydarzeniu.

4.2. Organizator wydarzenia, jak również podmioty, o których mowa w pkt 1, będą mogli kontaktować się z Uczestnikami Programu telefonicznie, e-mailem bądź listownie.

4.3. Uczestnik wyraża zgodę na to, że dane osobowe Uczestnika po zakończeniu Programu będą mogły być wykorzystane przez Organizatora, również za pośrednictwem podmiotów trzecich, którym Organizator powierzy przetwarzanie danych osobowych



w celach marketingowych Organizatora.

4.4. Organizator dołoży wszelkich starań w celu zapewnienia prawidłowego działania Programu.

4.5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany treści Regulaminu, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków udziału Uczestnika w Mistrzostw. O wszelkich zmianach warunków i zasad Programu, tj. Regulaminu, Uczestnicy zostaną poinformowani na Stronie WWW Programu i mediach społecznościowych wydarzenia.

4.6. Prawa i obowiązki Organizatora i Uczestników Mistrzostw są określone wyłącznie w niniejszym Regulaminie Programu oraz bezwzględnie obowiązujących przepisach prawa.

4.7. Niniejszy Regulamin Mistrzostw jest dostępny dla Uczestników w czasie trwania mistrzostw, a także w siedzibie Organizatora. Regulamin można również otrzymać, po wysłaniu na adres Organizatora prośby o jego ponowne udostępnienia.

4.8. Organizator ma prawo wprowadzić zmiany w regulaminie o czym niezwłocznie poinformuje uczestnika.